

<b>Italienisch Philologie (2-Fächer Bachelor 70 LP)</b>
---

**Modul**

<b>Titel</b>		<b>Modulcode</b>		
Basismodul Kultur- und Landeswissenschaften1 (Interkulturelle Studien)		PHF-ital-IK1		
<b>Modulverantwortliche/r</b>				
Dr. Francesca Bravi Mail: fbravi@romanistik.uni-kiel.de				
<b>Veranstalter</b>				
Romanisches Seminar				
<b>Fakultät</b>				
Philosophische Fakultät				
<b>Prüfungsamt</b>				
Gemeinsames Prüfungsamt				
<b>Status</b>	Pflicht			
<b>Leistungspunkte</b>	5			
<b>Bewertung</b>	benotet			
<b>Dauer</b>	1 Semester			
<b>Angebotshäufigkeit</b>	jedes zweite Semester			
<b>Arbeitsaufwand pro Leistungspunkt</b>	30 Stunden			
<b>Arbeitsaufwand insgesamt</b>	150 Stunden			
<b>Präsenzstudium</b>	30 Stunden			
<b>Selbststudium</b>	120 Stunden			
<b>Lehrsprache</b>	Deutsch/Italienisch			
<b>Zugangsvoraussetzung laut Prüfungsordnung</b>				
-				
<b>Modulveranstaltung(en)</b>				
<b>Veranstaltungsart</b>	<b>Lehrveranstaltungstitel</b>	<b>SWS</b>	<b>Pflicht/Wahl</b>	
Proseminar	IK1.1: Kultur- und Landeswissenschaften	2	Pflicht	
<b>Voraussetzungen für die Zulassung zu der/den Prüfung(en) (Vorleistungen)</b>				
In der Lehrveranstaltung herrscht Anwesenheitspflicht.				
<b>Prüfung(en)</b>				
<b>Prüfungstitel</b>	<b>Prüfungsform</b>	<b>Bewertung</b>	<b>Pflicht/Wahl</b>	<b>Gewicht</b>
kleine Hausarbeit	Proseminarbeit (5-10 Seiten)	benotet	Pflicht	100%
<b>Weitere Bemerkungen zu der/den Prüfung(en)</b>				
Alternative Prüfungsformen können erprobt werden. Die Modulnote geht ganz in die Fachnote ein.				

## **Lehrinhalte**

Im Mittelpunkt dieses Moduls stehen die reflektierte Beschäftigung mit der vielschichtigen Kultur Italiens und der Vergleich mit anderen Kulturen. Diese interkulturelle Kompetenz erwerben die Studierenden im Rahmen des Moduls IK1.

### **IK1.1 Proseminar zur Kultur- und Landeswissenschaft**

Inhalt dieses Kurses sind kulturwissenschaftliche wie landeskundliche Kenntnisse, die für das Verständnis der kulturellen Vielfalt Italiens von Bedeutung sind. Hierzu behandeln die Studierenden ausgewählte Themen aus den Bereichen Geschichte, Geographie, Wirtschaft, Politik, Gesellschaft, Kunst, Musik, Populärkultur, Medien sowie Bildungssystem auf Italienisch und diskutieren sie im Vergleich zu der eigenen Ausgangskultur.

## **Lernziele**

Das Modul leistet einen grundlegenden Beitrag zur Herausbildung der interkulturellen Kompetenz, verstanden als die fachlichen, methodischen, sozialen und personalen Fähigkeiten und Fertigkeiten in der Interaktion zwischen verschiedenen Kulturen.

## **Literatur**

Literaturhinweise werden spätestens zum Veranstaltungsbeginn bekannt gegeben.

## **Weitere Angaben**

**Italienisch (2-Fächer *Master of Education* 33 LP)****Modul**

<b>Titel</b>		<b>Modulcode</b>	
Aufbaumodul Kultur- und Landeswissenschaften 4		PHF-ital-IK4	
<b>Modulverantwortliche/r</b>			
Prof. Dr. Ulrich Hoinkes Mail: hoinkes@romanistik.uni-kiel.de			
<b>Veranstalter</b>			
Romanisches Seminar			
<b>Fakultät</b>			
Philosophische Fakultät			
<b>Prüfungsamt</b>			
Gemeinsames Prüfungsamt			
<b>Status</b>	Pflicht		
<b>Leistungspunkte</b>	5		
<b>Bewertung</b>	benotet		
<b>Dauer</b>	1 Semester		
<b>Angebotshäufigkeit</b>	jedes zweite Semester (ital-IK4.1 jedes Semester)		
<b>Arbeitsaufwand pro Leistungspunkt</b>	30 Stunden		
<b>Arbeitsaufwand insgesamt</b>	150 Stunden		
<b>Präsenzstudium</b>	30 Stunden (im Projekt kann das Präsenzstudium zwischen 0-30 Stunden liegen)		
<b>Selbststudium</b>	120 Stunden		
<b>Lehrsprache</b>	Italienisch/Deutsch		
<b>Zugangsvoraussetzung laut Prüfungsordnung</b>			
<b>Modulveranstaltung(en)</b>			
<b>Veranstaltungsart</b>	<b>Lehrveranstaltungstitel</b>	<b>SWS</b>	<b>Pflicht/Wahl</b>
Projekt	IK4.1a: Projekt Interkulturelle Studien	0-2	Wahlpflicht
Projekt	IK4.1b: Projekt Internationales Kultur- und Wissensmanagement	0-2	Wahlpflicht
Hauptseminar	IK4.2: Kultur- und landeswissenschaftliches Hauptseminar	2	Wahlpflicht
<b>Voraussetzungen für die Zulassung zu der/den Prüfung(en) (Vorleistungen)</b>			
Im Hauptseminar sowie in den eventuellen Präsenzveranstaltungen der Projekte herrscht Anwesenheitspflicht.			

<b>Prüfung(en)</b>				
<b>Prüfungstitel</b>	<b>Prüfungsform</b>	<b>Bewertung</b>	<b>Pflicht/Wahl</b>	<b>Gewicht</b>
Bericht	Projektbericht (15 Seiten)	benotet	Wahlpflicht	100%
Bericht	Projektbericht (15 Seiten)	benotet	Wahlpflicht	100%
große Hausarbeit	Hasusarbeit (12-15 Seiten)	benotet	Wahlpflicht	100%
<b>Weitere Bemerkungen zu der/den Prüfung(en)</b>				
In den Kultur- und Landeswissenschaften kann zwischen den Lehrveranstaltungen IK4.1 (a/b) und IK4.2 gewählt werden. Die Wahl zwischen Projektarbeit und Hauptseminar ist mit der Anmeldung zu den Prüfungen verbindlich.				
<b>Lehrinhalte</b>				
<p>Im Mittelpunkt dieses Moduls steht die detaillierte Beschäftigung der Studierenden mit der vielschichtigen Kultur des ausgewählten romanischen Sprachraumes. Die Studierenden können ihre interkulturelle Kompetenz auf dreierlei Weise ausbauen:</p> <p>IK4.1a Projekt Interkulturelle Studien</p> <p>Durch ein selbstständig organisiertes Projekt (Laufzeit mind. 6 Wochen) können die Studierenden Praktiken des Kulturaustauschs sowie -transfers im Kontext des gewählten Sprachraumes vertiefend erproben und ihre interkulturelle Kompetenz entsprechend erweitern. Die interkulturelle Praxiserfahrung wird dann in einem Bericht wissenschaftlich reflektiert.</p> <p>IK4.1b Projekt Internationales Kultur- und Wissensmanagement</p> <p>Aufbauend auf kulturtheoretischen, sozialwissenschaftlichen sowie methodischen Vorkenntnissen bauen die Studierenden ihre interkulturelle Kompetenz im Kontext des gewählten Sprachraumes anhand eines Projektes im Kultur- oder Wissenschaftsbereich berufsfeldnah aus.</p> <p>IK4.2 Hauptseminar zur Kultur- und Landeswissenschaft</p> <p>In diesem Kurs setzen sich die Studierenden differenziert mit kulturwissenschaftlichen und landeskundlichen Inhalten auseinander, die für das fundierte Verständnis der kulturellen Vielfalt des gewählten Sprachraums von Bedeutung sind. Die Studierenden analysieren ausgewählte Themen aus den Bereichen Geschichte, Geographie, Wirtschaft, Politik, Gesellschaft, Kunst, Musik, Populärkultur, Medien sowie Bildungssystem und beurteilen wertschätzend Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen Ausgangs- und Zielkultur.</p>				
<b>Lernziele</b>				
Im Aufbaumodul Kultur- und Landeswissenschaften erweitern und vertiefen die Studierenden ihre interkulturelle Kompetenz, verstanden als die fachlichen, methodischen, sozialen und personalen Fähigkeiten und Fertigkeiten in der Interaktion zwischen verschiedenen Kulturen.				
<b>Literatur</b>				
Literaturhinweise werden spätestens zum Veranstaltungsbeginn bekannt gegeben.				
<b>Weitere Angaben</b>				