

## Möglichkeiten des Auslandsaufenthaltes – MOBILITÄTSFENSTER

- Auslandsaufenthalte sollten in die Studienphase **3.-5. Semester** platziert werden.

### ALTERNATIVE 2:

- am Flexibilsten ist die Ausgestaltung des Studienplans im **2. Studienjahr:**

- durch das Wahlmodul (WAHL2) und
- durch die Möglichkeit in IK2 ein nicht lehrveranstaltungsgebundenes **Projekt** zu absolvieren (IK2.4), z.B. in Verbindung mit einem Auslandspraktikum, dessen Bewertung über einen Projektbericht nachträglich in Kiel erfolgt;
- bei einem Studienaufenthalt im französisch- oder spanischsprachigen Ausland ist die Belegung von Kursen in Altfranzösisch oder Altspanisch (HIS2) in der Regel kein Problem; ebensowenig deren Anerkennung bei uns;
- problemlos ist es auch, die fachwissenschaftlichen Vorlesungen oder Übungen aus dem 6. Fachsemester (LING3.1/3.3 + LIT3.1/3.3) vorzuziehen und im Ausland zu belegen;
- bei einem im 3. Fachsemester beginnenden Auslandsaufenthalt empfehlen wir dringend zuvor das Modul FACH2 abgeschlossen zu haben, was bedeutet, dass man das Proseminar Literaturwissenschaft II aus dem 3. Fachsemester ins 2. Semester vorzieht;
- hinzu kommt im Profilbereich die fachdidaktische Übung FD1 (2,5 LP), die vorgezogen oder im 6. Semester nachgeholt werden muss;

siehe folgenden Studienverlaufsplan  
(Studium im Ausland in gelb eingefärbt;  
verschobene Kurse in roter Schrift markiert):

## Studienverlaufsplan für den Bachelor of Arts (z.B. Französische Philologie)

### ALTERNATIVE 2:

	Modul	Lehrveranstaltung	LP	
			Sem.	Jahr
1. Sem.	Basismodul SPR 1.1	Phonétique française	2,5	
	Basismodul SPR 1.2	Grammaire / Vocabulaire	2,5	
	Basismodul FACH 1.1	Sprachwissenschaftliche Vorlesung	2,5	
	Basismodul FACH 1.3	Einführung Linguistik I	2,5	
	Basismodul FACH 1.4	Einführung Literaturwissenschaft I	2,5	
2. Sem.	Basismodul SPR 1.3	Traduction all.-fr. (Unterkurs)	2,5	
	Basismodul SPR 1.4	Schriftlicher Ausdruck (Unterkurs)	2,5	
	Basismodul FACH 1.2	Literaturwiss. Vorlesung	2,5	
	Basismodul FACH 2.1	Einführung Linguistik II	5	
	<b>+Basismodul FACH 2.2</b>	<b>Einführung Literaturwiss. II</b>	<b>5</b>	
3. Sem.	Modul HIS 2.1	Ältere Sprachstufe I: Altfranz. I	2,5	
	Modul WAHL 2.1	BSP 2.1 oder 4.1 / HIS 2.3 / WIR 2.1 / TRAD 2.1	2,5	
	<b>Modul IK 2</b>	<b>Kultur- und Landeswissenschaften</b>	<b>5</b>	
4. Sem.	Modul HIS 2.2	Ältere Sprachstufe II: Altfranz. II	2,5	
	Modul WAHL 2.2	BSP 2.2 od. 4.2 / HIS 2.4 / WIR 2.2 / TRAD 2.2	2,5	
	<b>Aufbaumodul LING 3.1/3.3</b>	<b>Sprachwiss. Vorlesung oder Übung</b>	<b>2,5</b>	
	<b>Aufbaumodul LIT 3.1/3.3</b>	<b>Literaturwiss. Vorlesung oder Übung</b>	<b>2,5</b>	
5. Sem.	<b>Aufbaumodul SPR 2.1</b>	<b>Schriftlicher Ausdruck (Mittelkurs)</b>	<b>2,5</b>	
	<b>Aufbaumodul SPR 2.2</b>	<b>Traduction all.-fr. (Mittelkurs)</b>	<b>2,5</b>	
	Aufbaumodul LING 3.2	Seminar Linguistik	5	
6. Sem.	<b>Aufbaumodul LIT 3.2</b>	<b>Seminar Literaturwissenschaft</b>	<b>5</b>	
	Modul QU 3.1	Kolloquium (LINGUISTIK)	1,25	
	Modul QU 3.2	Kolloquium (LITERATURWISS.)	1,25	
	Modul QU 3.3	Qualifikations-Sprachkurs	2,5	